

Verkündigung des Engels an die Hirten

Der Engel ist vor 1690 entstanden. Eine Rechnung im Pfarrarchiv von 1690 betitelt eine Rechnung vom berühmten Wachspolier Cetto über Reparaturarbeiten am Kopf der Engel und der Gottesmutter von der Krippe der Pfarr- und Stiftskirche St. Laurentius.

Die Hirten sind aus verschiedenen Epochen zwischen 1700 und 1750 von unbekanntem Künstlern entstanden.

Beinahe wäre die gesamte Krippe beim großen Kirchenbrand von 1815 zerstört worden. Der damalige Obermesner Mathias Sutor hat unter Einsatz seines Lebens alle Kirchenschätze, darunter auch die Krippe, aus der lichterloh brennenden Kirche gerettet.

Als man vor ca. 20 Jahren die Schafe restauriert hat fand man unter 20 Farbschichten Brandlöcher und verrußte Stellen an den Schafen. Ein Zeichen dafür, dass die Schafe als letztes aus der brennenden Kirche geborgen wurden, da sie der Mesner bei seiner Rettungsaktion als am wenigsten Wertvoll eingestuft hat.

Leihgeber: Stiftskirche St. Laurentius Tittmoning